



Guldsmed med høj kvalitet, god service og værkstedshumor

Hos Pind J Design i hjertet af Svendborg får man både smykker, håndværk og troværdighed.

AF CHRISTIAN DAN JENSEN

Der er ikke tilnærmelsesvis nølen i svaret, da jeg spørger guldsmed Thomas Pind Jørgensen om nethandlen en dag overtager den fysiske butik på hjørnet af Gerritsgade og Gåsestræde i Svendborg.

- Den fysiske butik lukker aldrig, lyder det overbevisende fra guldsmeden. Hustruen Christina Pind Jørgensen nikker samtykkende. Begge er de med til at tegne en virksomhed, som ligger i absolut højeste karat af guldsmede med eget værksted i Danmark. Og

selvom nethandlen i dag sætter sig mere og mere på markedet, ser hverken Christina eller Thomas Pind Jørgensen det som et faremoment for forretningen. Tværtimod ser de det som en medspiller.

- Vi har en yderst velfungerende nethandel af vores produkter i Pind J Design, og der er ingen tvivl om, at nethandlen boomer i disse år. Men der er nogle helt elementære ting man aldrig kan konkurrere med i forhold til den fysiske butik. Vi har en 'levende' forretning, forstået på den måde, at service er et begreb vi sætter meget højt, og som ikke kan omsættes til klik på musen. Folk vil gerne se og mærke servicen. Vi har kunder som kommer her til vores guldsmedeforretning i Svendborg fra hele landet, hvor de lige så godt kunne købe det de ønsker i vores nethandel. Men de vil gerne have den ægte oplevelse - autenciteten af at få lov at se guldsmedeværkstedet, hvor smykker bliver designet og lavet, ure repareret og hvor her både er en armbolt og duft af gasbrænder, fortæller Thomas Pind Jørgensen.

Autentisk værksted

Pind J Design er en virksomhed i fremdrift. Heri hersker der ingen tvivl. Siden sommerferien har man ansat fire nye medarbejdere, som gør, at mandskabsstyrken nu er på 23. På 1.salen ligger guldsmedeværkstedet, som faktisk er en af de største i landet, og har ikke mindre end ni guldsmede beskæftiget. Når man kommer ind på værkstedet bliver man straks overbevist - det her er ægte håndværk. Duften og atmosfæren er præcis som den skal være. Alle er koncentrerede om det fine håndværk og her er plads til ægte værkstedshumor. I det bagerste hjørne sidder Jan Christensen. Han er urmageren på værkstedet, for sådan en har de nemlig også hos Pind J design. Før i tiden sendte man ure som skulle til reparation ud af huset, men det gør man ikke længere. Nu er det Jan som styrer den afdeling. Og det gør han med stor præcision. Det kræver nemlig nogle helt særlige kundskaber at være faguddannet urmager.

- Som udgangspunkt kan vi lave det hele her på værkstedet. Og det er en helt utrolig tilfredsstillelse



at kunne være urmager sammen med alle disse guldsmede, smiler Jan Christensen og sender et kærligt blik rundt i værkstedet. Han kom til for to år siden og det har bestemt været et aktivt at få ham ind i huset. Det er nemlig ikke sjældent, at man oplever at få ure ind, som har været i hænderne på ikke-faglærte urmagere - og det skal man holde sig fra.

- Jeg kan kun anbefale at komme herind til os med sit ur - også selvom det kun er for at få skiftet batteriet. Der er flere små vigtige detaljer man skal være opmærksom på, som jeg straks ser, hvis uret har været i de 'forkerte' hænder. Det sker ikke hos os, siger Jan Christensen.

Flere kvadratmeter

I dag har Pind J Design butikken

